

# ФОТОГРАФИЯ В ГОДЫ ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ



Автор:  
педагог дополнительного образования  
МБУ ДО Центра творчества «Созвездие»  
Мартынюк Андрей Васильевич

**Говоря о фотографии времён Второй мировой войны, нельзя не отметить тот факт, насколько сильно влияла официальная идеология на культуру в целом и фотографию в частности.**





**Кадры, сделанные на полях сражений и в тылу, демонстрируют не только силу и смелость советской армии, жестокость врага и степень разрушения, но и строго соответствуют «политике партии».**

---

**Вооружившись фотоаппаратом, репортёры вместе с солдатами сражались за то, чтобы никто не забывал горькие уроки войны. В канун 71-ой годовщины Великой Отечественной войны предлагаю вспомнить советских военных фоторепортёров и их знаменитые работы.**



## **Евгений Халдей (1916—1997)**

**Легендарный советский фотограф, который прошёл вместе со своим аппаратом «Leica» все 1418 дней войны от Мурманска до Берлина.**

---

Кадры Евгения Халдея 1941 – 1946 годов, запечатлевшие войну от объявления о нападении Германии на СССР до Нюрнбергского процесса, обошли весь мир и приведены в качестве иллюстраций в бесчисленных учебниках, документальных книгах и энциклопедиях.



**Москва, Парад Победы.  
Евгений Халдей на съёмке  
24 июня 1945 года.**



**Маршал Г.К.Жуков во время подписания Акта о безоговорочной капитуляции.**

---

**За свою продолжительную карьеру он сделал немало кадров, самый популярный из которых — «Знамя Победы над Рейхстагом».**



**Эта фотография тиражировалась миллионными экземплярами и стала символом победы советского народа в Великой Отечественной войне.**

---



**Однако история создания этого снимка, как выяснилось, очень сомнительна. Евгений Халдей не скрывал, что снимок был постановочным. Флаг фотограф Халдей соорудил ещё в Москве, где ему дали задание ехать в Берлин. У завхоза Фотохроники ТАСС он одолжил красное полотно, нашёл портного, который за несколько часов сшил из него флаг со звездой, серпом и молотом, а древко нашлось на чердаке захваченного Рейхстага.**

**Приехав в Берлин 2 мая, Халдей попросил нескольких солдат помочь. Так на легендарном снимке были увековечены Алексей Ковалёв (Украина), Абдулхаким Исмаилов (Дагестан) и Леонид Горичев (Белоруссия).**



**Фактически, этот кадр был специально организован для советской прессы. Ну что же, даже Егоров и Кантария признавались, что не были первыми, кто водрузил знамя над Рейхстагом.**



**Однако фото Халдея было сделано в реальных военных условиях и его ценность невозможно оспаривать, впрочем, как и ценность других его работ.**





**Мария Тимофеевна Шальнева (Ненахова), ефрейтор  
87-го отдельного дорожно-эксплуатационного  
батальона, регулирует движение военной техники  
недалеко от рейхстага в Берлине, май 1945 г.**

---



Заполярье, олень Яша, 1941г.



Нашёл своих родных. Крым 1942г.



Москвичи слушают выступление  
В.Молотова о нападении Германии на  
Советский Союз.

Москва 22 июня 1941 года 12 часов дня.

**Лётчик-бомбардир в небе  
над Севастополем.  
Май 1944г.**



**Лётчик,  
Севастополь.  
Май 1944г.**

**Аркадий Шайхет — не менее знаменитый фоторепортёр Советского Союза, который страстно любил своё дело и ради удачного ракурса был готов на любой риск.**



**Аркадий Шайхет  
(1898—1959)**



**При освобождении города Карачева рядовой Ширококов встретил своих сестёр, спасшихся от смерти. Их отца и мать расстреляли немцы. 1943г.**

---



**Политрук. Сталинград. 1942г.**



**Сталинград, осень 1942г.**



**Бои на обрешётке стеклянной  
крыши заводского сборочного цеха.**

**ПРЕДЛАГАЮ ВАМ ПОСМОТРЕТЬ ПОДБОРКУ ЗНАМЕНИТЫХ  
СНИМКОВ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ, КОТОРЫЕ КАК  
НЕЛЬЗЯ ЛУЧШЕ РАССКАЗЫВАЮТ О ПОБЕДЕ, ДОСТАВШЕЙСЯ  
НАМ С ТАКИМ ТРУДОМ**



**Комбат.  
Фотограф  
Макс Альперт.**



**«Комбат» — одна из самых известных фотографий времён Великой Отечественной войны, сделанная советским фотографом Максом Альпертом. На фотографии запечатлён младший политрук А. Г. Ерёменко, поднимающий солдат в атаку, за несколько секунд до гибели.**

---



**Лидия Литвяк, пилот  
истребительного  
авиаполка, после боевого  
вылета на крыле своего  
истребителя Як-1Б.  
1 августа 1943 года Лидия  
Литвяк совершила 4  
боевых вылета, в ходе  
которых сбила лично 2  
самолёта противника и 1 в  
группе, но из четвёртого  
вылета она не вернулась -  
её самолет был повреждён  
очередью немецкого  
истребителя и пропал без  
вести.**





**Известнейшая фотография Марка Маркова - Гринберга, сделанная в 1943 году и ставшая символом мужества и героизма советских солдат.**

---



**Под гусеницами танка.**



**Гибель советского солдата  
во время атаки.**

---

**Фото Марка Маркова-Гринберга**



**Фонтан «Детский хоровод» на вокзальной площади Сталинграда после налёта фашистской авиации.**

---



**22 июня 1941-го, где-то на юго-западе СССР, дети прячутся от бомбёжки.**

---



Эту пробоину сделал обычный бронебойный снаряд из 76-миллиметрового танкового орудия, поэтому снимок часто использовался в пропагандистских целях, показывая, что новейшие и сильнейшие немецкие танки можно пробить нашим Т-34.

## **На Курской дуге**

**Танкисты и подбитый танк «Тигр». Командир танка, лейтенант Б.В. Смелов показывает пробоину в башне немецкого танка «Тигр», подбитого экипажем Смелова, лейтенанту Лихнякевичу.**

---



**«Горе», фото Дмитрия Бальтерманца.**



**Дитя войны.**



**Советский солдат с чешским ребёнком на руках.**

---





**Советские бойцы с кошкой  
на руках в Сталинграде.**

**Советские солдаты в перерывах  
между боями.**

---



**Пулемётчица Зина Козлова.**





**Награждение молодого героя.**

---



**Советские разведчики в бою.**



**Советский лётчик кормит голубей в минуты отдыха.**

---



**Советский боец даёт прикурить пленным немцам.**

---



# ВETERАНЫ ВОЙНЫ УСТЬ-ЛАБИНСКОГО РАЙОНА





**Почётный гражданин Усть-Лабинска  
Иван Никанорович Прокопенко.**

---



**С первых же дней войны усть-лабинцы были в числе тех, кто мужественно стоял на защите Отечества. По призыву и добровольно уходили усть-лабинцы на фронт.**

---







**По улице Ленина напротив больницы перед нашим взором предстают два воина, застывших в неудержимом атакующем порыве. За их спинами, как крылья, развивается плащ-накидка.**

---



**Автором этого  
памятника является  
Чиванарян,  
скульптором -  
Горбанько.**

**Городской штаб памяти  
установил 2000 человек  
погибших усть-лабинцев.  
Сегодня на плитках высечены  
фамилии 870 человек, а  
остальные уточняются в  
военных архивах.**





**На чёрных гранитных плитках золотом выбиты имена усть-лабинцев.**

---



**Мы помним о расстреле на берегу реки Кубань фашистами 378 мирных жителей ни в чём неповинных стариков, женщин и детей. Там установлен памятник, который напоминает о жертвах фашизма.**



**Памятник юному патриоту  
Родины Мусе Пинкензону  
- дань уважения усть-лабинцев  
подвигу молодого героя.**



# Реконструкция

Каждый год в нашем городе проходят военно-исторические реконструкции посвящённые Великой Победе.





**В прошлом году воспитанники объединения «Ракурс», совместно с курсантами военно-патриотического клуба «Смена» провели костюмированную фото-сессию, посвящённую 75-летию освобождения Краснодарского края от немецко-фашистских захватчиков.**







## Победили фото с фронта

Рубрика: Культура

09:50, 08 Май 2018

Снимки из Усть-Лабинска экспонируются в зале Боевой Славы Краснодара



Сергей Забелин фотографирует военные награды для проекта «Письма с фронта»

Воспитаники объединения «Ракурс» Центра творчества «Созвездие» 19-летний Сергей Забелин победил в «правом конкурсе учащейся молодежи «Победа деду – моя Победа».

На конкурс парень представил серию постановочных кадров, сделанных в феврале этого года в районном музее.

— Идея проекта «Фото с фронта» родилась в музее, — рассказал руководитель «Ракурса» Андрей Мартынюк. — Увидев масштаб экспозиции «Этот сорок пятый год» и собранные в ней уникальные экспонаты, подумал, что нужно сфотографировать каждый из них, остановить время. Ведь когда выставку разберут, эти реликвии жители района увидят не скоро.



Услуги "СН"

Серия этих работ победила в фотоконкурсе, и теперь экспонируется в зале Боевой Славы Краснодара.





Теперь есть место в Усть-Лабинске, где всегда открыты двери для детей и подростков, которые могут прикоснуться к великому прошлому нашей страны, нашего района и тогда из них вырастут настоящие патриоты нашей Родины.

19 мая 2015 г. в Центре творчества «Созвездие» состоялось торжественное открытие музея детского движения «Юный жуковец».



При подготовке презентации были использованы фотографии военного времени Макса Альперта, Анатолия Гаранина, Павла Трошкина, Якова Рюмкина, Всеволода Тарасевич, Евгения Халдейя, Марка Маркова-Гринберг.



В данной презентации представлены фотографии автора и учеников фотостудии «Ракурс» МБУ ДО ЦТ «Созвездие».

